

 Άρχισε ο 11ος Διεθνής Διαγωνισμός Πιάνου «Γιώργος Θυμής»				
Πηγή:	ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	Σελ.:	6	Ημερομηνία έκδοσης: 24-01-2025
Αρθρογράφος:		Επιφάνεια :	140.17 cm ²	Κυκλοφορία: 0
Θέματα:	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ			



Άρχισε ο 11ος Διεθνής Διαγωνισμός Πιάνου «Γιώργος Θυμής»

Ο παγκοσμίως αναγνωρισμένος διεθνής διαγωνισμός πιάνου «Γιώργος Θυμής», που φέρει το όνομα του σπουδαίου Έλληνα μουσουργού και επί σειρά ετών διευθυντή της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης (Κ.Ο.Θ.), άρχισε χθες για 11η χρονιά και θα διαρκέσει έως τις 31 Ιανουαρίου.

Στον διαγωνισμό, που διοργανώνουν η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και ο Σύλλογος Φίλων της Κ.Ο.Θ., σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, συμμετέχουν 72 νέοι πιανίστες από όλα τα μήκη και πλάτη του πλανήτη, καθώς και επτά παγκοσμίως καταξιωμένοι κριτές.

Η τελετή έναρξης ήταν χθες στην Αίθουσα Τέχνης της Φιλοπτόχου Αδελφότητα Ανδρών Θεσσαλονίκης. Στις 24, 25 και 26 Ιανουαρίου θα πραγματοποιηθεί στον ίδιο χώρο ο προκριματικός γύρος, όπου οι διαγωνιζόμενοι θα παρουσιάσουν ένα πρόγραμμα διάρκειας 20 λεπτών, που αναδεικνύει την τεχνική τους και την καλλιτεχνική τους έκφραση. Στις 27 και 28/1 θα διεξαχθεί ο ημιτελικός γύρος. Τέλος, στις 31 Ιανουαρίου, το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης θα φιλοξενήσει στην Αίθουσα Φίλων Μουσικής του κτηρίου Μ1 τον τελικό γύρο του διαγωνισμού, όπου οι φιναλίστ θα ερμηνεύσουν -ενώπιον κριτικής επιτροπής και κοινού, ένα μεγάλο κοντσέρτο για πιάνο, με τη συνοδεία της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης, υπό τη διεύθυνση του διακεκριμένου μαέστρου Daniel Geiss.

Οι νικητές θα λάβουν βραβεία που συνοδεύονται από χρηματικά έπαθλα.

Η είσοδος σε προκριματικό και ημιτελικό γύρο είναι ελεύθερη. Για τον τελικό γύρο, που θα πραγματοποιηθεί στο ΜΜΘ, απαιτείται η αγορά εισιτηρίου.